

# Fiche technique

## Théâtre du MAI (Montréal, arts interculturels)

MAI (*Montréal, arts interculturels*)

3 680, rue Jeanne-Mance, Bureau 103, Montréal (Québec) H2X 2K5

Contact : **Philip Richard-Authier**, directeur technique, tech@m-a-i.qc.ca

Tél. : (514) 982-1812 poste : 223 Fax : (514) 982-9091

Dernière mise à jour : 03-10-2018

### Salle

Dimensions irrégulières grille à 12'-6"– voir plan Autocad et PDF sur le site web au

<http://www.m-a-i.qc.ca/fr/location/theatre/>

### Loge

Loge pour 4 personnes avec douche

Loge pour 3 personnes avec douche

### Éclairages

Console d'éclairage ETC ION XE 20

Console d'éclairage Strand Palette II Preset 32/64

48 gradateurs de 2.4 kW, 48 circuits de 2.4 kW (STRAND CD80)

12 gradateurs de 2.4 kW, 12 circuits de 2.4 kW (STRAND CD80 portatif)

4 gradateurs pour éclairage général de salle, 4 circuits de 2.4 kW au plafond (contrôlé par un boîtier portatif ou au mur).

6 circuits directs de 15 ampères au plafond (sans contrôle de la console)

### Projecteurs

25 Lekos Strand SL 23°/50° vari focal 575 W

4 Lekos ETC Source4 zoom 23°/50° vari focal 575 W ou 750W

25 Lekos Strand Lekolite #2205 25°/50° vari focal 500 W

12 porte-gobo pour SL 23/50

4 porte-gobo pour ETC Source4

11 porte-gobo pour 2205

2 iris pour Strand SL et 2205

4 iris pour ETC Source4

20 Fresnels Strand 6" 750 W

20 portes de grange pour Fresnel Strand

25 Fresnels Altman 6" 500 W

25 portes de grange pour Fresnel Altman

8 projecteurs de Cyclo Strand Hui ampoule FCM tungstène 1kw

6 projecteurs de Cyclo Strand Aurora #5801 ampoule FCM tungstène 500 W

10 Par Lumi 575 W avec lentilles; narrow (x9), very narrow(x9), medium(x9) et wide (x8).

12 Par 38 Ampro 30° 250 W

12 Par 38 Ampro 10° 250 W

24 portes de grange pour Par 38

8 tubes au Del graduable blanc lumière du jour ("uground")

1 Laser ADJ Galaxian 3D MKII

### **Rallonges électriques (Twist /Lock)**

2 Socapex de 60' avec pieuvre pour le CD80 portatif  
2 Socapex de 25' avec pieuvre  
35 rallonges de 5'  
35 rallonges de 15'  
20 rallonges de 25'  
8 rallonges de 50'  
30 rallonges Y de 30"  
12 twist/lock male à U-Ground femelles  
8 U-Ground male à twist/lock femelles

### **Accessoires**

1 machine à bouillard Antari HZ500 base d'huile (contrôlable par DMX)  
20 bases au sol pour projecteur (floor stands)  
8 supports latéraux (side arm) de longueur diverses  
4 bases circulaires en fonte pour tube d'acier fileté  
4 tubes d'acier filetés 10'  
4 tubes d'acier filetés 8'  
2 tubes d'acier filetés 6'  
2 tubes d'acier filetés 3'  
Ainsi que plusieurs autres longueurs de tube non fileté entre 2' et 11'

### **Gélatines**

Le MAI ne fournit pas les gélatines

**Important** : Le iMac n'est pas inclus dans la location du théâtre.

### **Matériel de diffusion**

iMac 21,5 po avec QLAB version 4 audio et vidéo (2 sorties HDMI par Tunderbolt3)  
Configuration du iMac: Processeur 2 coeurs Intel i5 à 2,3ghz  
16 go de ram  
256 go SSD  
Carte graphique Iris Plus 640

### **Sonorisation**

Console digital Behringer X32 (32 xlr, 40 entrées et 16 bus)  
Console de son Soundcraft FX16 (16 xlr, 3 aux et réverbérateur intégré)  
Console de son Allen & Heath PA12 (8 xlr, 3 aux et réverbérateur intégré)  
Lecteur CD double Numark CDN77 USB  
Graveur CD Tascam CD-RW 750  
Lecteur Dat Tascam DA 20 MK II  
Magnétophone à cassettes Yamaha KX530  
Réverbérateur digital Yamaha SPX90  
1 compresseur DBX 166 XL (2 voix)  
3 égalisateurs graphiques 1/3 octave stéréo Klark Teknik DN360  
1 amplificateur QSC RMX1850 HD (pour le subwoofer JBL MP 418S)  
1 amplificateur QSC RMX2450a (pour les EAW MK 2126 e)  
1 amplificateur Bryston 4B (pour les QSC E110)  
1 *cross-over* analog 2 voix, DBX 223xl  
2 haut-parleurs EAW MK 2126 e 2 voix (PA High)  
2 haut-parleurs pour basses JBL MP 418S (4 Ohm) (PA sub)  
2 haut-parleurs QSC E110  
4 haut-parleurs Yamaha MSR 400 2 voix (amplifier)  
2 haut-parleurs QSC K8 2 voix (amplifier)

2 haut-parleurs QSC K8.2 2 voix (amplifier)  
8 *direct box* Radial Pro passifs

### **Microphones**

1 micro bâton sans fil SM58 avec récepteur Shure SLX  
4 condensateurs Audio-Technica ATM 33A  
4 Shure SM57  
5 Shure SM58  
1 Shure Beta58A  
2 Sennheiser MD421U4  
3 Sennheiser MD441U  
3 Sennheiser e604 (clip)  
2 EV N/D 468 (percussion)  
1 Shure Beta 52A  
1 condensateur à clip Audio-Technica ATM350

### **Pied de micro**

10 pieds perches longs  
5 pieds perches courts  
1 pied droit de type Atlas  
5 pieds de table à base circulaire  
6 Lutrins pour partition

### **Câbles**

1 multicâble (snake) 75' 24/4 out, Digiflex  
35 câbles de microphone XLR de 25'  
4 câbles de microphone XLR de 50'  
2 câbles de microphone XLR de 100'  
8 câbles de microphone XLR de moins de 10'  
8 câbles jack ¼ mono 20'  
8 câbles de haut parleur (speakon) de 50'  
4 câbles de haut parleur (speakon) de 25'  
2 câbles de haut parleur (speakon) de 15'  
2 câbles (insert)  
Divers adaptateurs

**Important** : Les projections vidéo et à diapositives ne sont pas inclus dans la location du théâtre.

### **Vidéo**

1 projecteur vidéo Panasonic PT-D5000U avec lentille 1,3-2,0 :1 ou 0,8 :1 (5000 lumens) résolution maximal XGA 1024x768  
5 projecteur vidéo Benq SH910 (4000 lumens) résolution maximal HD1080p  
3 projecteur vidéo Benq MW824ST (3200 lumens) résolution maximal WXGA 1280x800  
1 projecteur vidéo Sony VLP-PX41 (3500 lumens) résolution maximal XGA 1024x768  
1 projecteur vidéo OPTOMA EP 719 (2000 lumens) résolution maximal XGA 1024x768  
1 téléviseur 37" Samsung au plasma 720p avec support au mur ou au gril  
2 téléviseurs 22" Samsung Del avec support muraux  
4 téléviseur 43" au Del HD Fluid(nom de la marque, fait par Toshiba) FLD4300  
2 moniteurs Sony Trinitron standard 20" (NTSC –SECAM – PAL)  
5 lecteurs multimédia Brightsign HD220 pour "looper" et "synchronisable"  
2 TV box Android(KitKat)  
3 ensemble de transmission de signal HDMI par câble RJ45  
1 lecteur Blu-ray Panasonic DMP-BD87  
3 lecteurs dvd HDMI Panasonic DVD-S68

4 obturateurs pour projecteur vidéo de fabrication maison avec branchement XLR  
3 boîtiers de commande pour obturation en XLR (2 simples et 1 quadruple)

### **Projecteurs à diapositives**

2 projecteurs à diapositives avec télécommande à fil  
2 lentilles zoom Raynax 75x 125 pour projecteur

### **Écran**

1 écran de projection Da-Lite 6'x8'  
1 écran de projection Da-Lite 70"x 70"

### **Gradins (praticables)**

60 plates-formes 3'x 6'  
8" - 40 pattes  
16" - 100 pattes  
24" - 40 pattes  
32" - 48 pattes  
40" - 32 pattes  
44" - 32 pattes  
48" - 32 pattes  
56" - 36 pattes  
68" - 48 pattes

Chaises de spectateurs – 65 chaises avec bras, 65 chaises sans bras  
19 pendrions de velours noir plissé 100% de 4'-6"x 12'  
20 pendrions de velours noir sans plis de 8'x 12'  
Cyclo en mousseline de coton blanc opaque avec ourlet inférieur 3" noir de 12'Hx33'L  
1 frise de velours noir 40'x2'  
4 frise de velours noir de 4'x2'  
Tapis de danse en PVC Rosco 32'x21' (4 bandes de 5'-3"x 32') un côté noir et un côté gris  
1 podium en bois peint noir

### **Instrument**

Piano droit, Yamaha avec banc ajustable (non inclus avec la location)

**\*\*Vérifiez auprès du directeur technique la disponibilité du matériel avant moment de l'événement SVP\*\***